

COVID-19

PROGRAMACIÓN COMUNIDAD DE PROPIETARIOS



MUSEO DEL PRADO

Desde el jueves 12 de marzo, la pinacoteca puso en marcha la iniciativa El Prado contigo, un refuerzo de su ya de por sí potente actividad en la Red –donde ofrecen desde visitas virtuales hasta herramientas como una línea del tiempo para poner sus obras en contexto histórico y una enciclopedia– a través de directos en sus redes sociales para presentar su colección y otros espacios y actividades menos conocidos.

<https://www.museodelprado.es/>

RENIA SOFIA

El mayor centro de arte contemporáneo de España, también sigue funcionando a través de sus canales virtuales, donde ofrecen, entre otros contenidos, 170 vídeos de exposiciones presentes y pasadas, otros 70 de diversas actividades, así como audios y cápsulas de radio. Además, el microsite Repensar Guernica contiene imágenes imperceptibles al ojo desnudo de la obra maestra de Picasso, y hay numerosas publicaciones colgadas en la web que se pueden descargar de forma gratuita.

<https://www.museoreinasofia.es/>

MUSEO THYSSEN

Por su parte, permite realizar visitas virtuales a su colección permanente, algunas de ellas inmersivas. En el apartado Thyssen Multimedia pueden encontrarse visitas virtuales a las exposiciones, vídeos explicativos de los diferentes comisarios, tráilers y otros contenidos como conferencias, cursos y simposios. En el área de educación del museo, EducaThyssen, se ofertan recursos y contenidos digitales. La iniciativa ConectaThyssen aúna publicaciones digitales y apps como Second Canvas, que permite adentrarse en las obras del museo en súper alta resolución, y hay colgados vídeos del canal Arte TV relacionados con el contenido del museo. También se pueden escuchar listas temáticas de Spotify creadas por la pinacoteca.

[https://static.museothyssen.org/microsites/vv_permanente/index.htm?startscene=0&startactions=lookat\(153,-10,106.74,0,0\)](https://static.museothyssen.org/microsites/vv_permanente/index.htm?startscene=0&startactions=lookat(153,-10,106.74,0,0))

COVID-19

PROGRAMACIÓN COMUNIDAD DE PROPIETARIOS



FUNDACIÓN MAPFRE

La Fundación Mapfre va a colgar en Twitter y Facebook los contenidos audiovisuales de sus colecciones, con algún vídeo inédito, así como de las exposiciones pasadas, como la de Vannesaa Winship, Graciela Iturbide y Egon Schiele.

https://www.fundacionmapfre.org/fundacion/es_es

ACTIVIDADES CULTURALES

TEATRO

Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música (CDAEM), que permite el acceso gratuito desde cualquier ordenador a 1.600 grabaciones de espectáculos completos estrenados en España desde los años setenta hasta hace dos años, lo que permite hacer un repaso al género desde la Transición hasta ahora. La Teatroteca es un servicio que puso en marcha en 2016 restringido a investigadores, educadores y profesionales de las artes escénicas y que el año pasado se abrió a a todos los ciudadanos. Funciona como cualquier servicio de préstamo bibliotecario y los usuarios tienen un plazo de dos días para ver cada obra.

<http://teatroteca.teatro.es/opac/#indice>

LA CASA ENCENDIDA

Ha diseñado una programación cultural, social y pedagógica vinculada a sus actividades habituales se puede disfrutar online y que se renovará a diario. Bajo el título #MeQuedoEnCasa, el programa incluye conferencias en YouTube y Vimeo, visitas virtuales, un club de lectura en Facebook y listas de música de Spotify. Por ejemplo, los ocho artistas que participan en la exposición Generación 2020 ofrecen un recorrido guiado durante el cual explican de primera mano las piezas que componen la muestra. En el canal de YouTube se han creado listas de reproducción con la programación audiovisual de En Familia, destinada a público infantil. Y como alternativa a La Radio Encendida 2020, el maratón de música en directo que organiza desde hace 17 años junto a Radio 3, invita a escuchar las actuaciones de las más de 100 bandas que han pasado por el festival en los últimos años, a través de una playlist.

<https://www.lacasaencendida.es/grupo-eventos/mequedoencasa-programacion-online-casa-encendida-11166>

COVID-19

PROGRAMACIÓN COMUNIDAD DE PROPIETARIOS



EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES

El Círculo de Bellas Artes mantendrá una actividad cultural constante de manera virtual. Así, tanto en la web como en los distintos perfiles de redes sociales (Twitter, Facebook, Instagram y Youtube) ofrecerá contenidos accesibles y de descarga gratuita para todos los usuarios (conciertos, publicaciones, conferencias, documentales, visitas virtuales a las exposiciones, etc). Además, Radio Círculo mantendrá la emisión de contenidos propios

<https://www.circulobellasartes.com/>

ZARZUELA

Desde hace cuatro temporadas, el Teatro de la Zarzuela de Madrid adapta los grandes clásicos del género chico para el público joven en el Proyecto Zarza. Para seguir alimentando sus contenidos digitales en su canal oficial de YouTube y sumarse al #QuédateEnCasa, ha empezado a compartir estas producciones de forma gratuita. La más reciente de ellas, Agua, azucarillos y aguardiente, estrenada a principios de 2020, ya está publicada en la plataforma de vídeos. También La verbena de la Paloma, de Tomás Bretón, hecha por menores de 35 años para todo el mundo. Estas grabaciones se suman a otros grandes momentos de la programación del teatro de la calle de Jovellanos, como el homenaje que varios cantantes líricos dedicaron a la fallecida soprano Montserrat Caballé en 2019 o Cecilia Valdés, de Gonzalo Roig, primera y única zarzuela cubana que se ha presentado hasta el momento en el coliseo madrileño en sus 163 años de historia. Y para completar la experiencia, el Museo Cerralbo aloja una exposición virtual dedicada a carteles de Zarzuela realizados desde finales del siglo XIX hasta finales del siglo XX. En ellos, aparecen los rostros de estrellas como Celia Gámez y Juan Pulido. Se puede seguir a través de la app CloudGuide.

<https://www.youtube.com/user/TZARZUELA/videos>

<http://www.culturaydeporte.gob.es/mcerralbo/actividades/exposiciones-temporales/liricaenlosmuros.html>

OPERA

Les mandamos las obras que se pueden ver de manera gratuita una vez se den alta.

- Miércoles 8 de abril: comenzamos estos días recomendándote Tosca, de Puccini, en la producción del Teatro Real dirigida por Nuria Espert.
- Jueves 9 de abril: Dos joyas del verismo italiano: Cavalleria rusticana, de P. Mascagni, e I pagliacci, de R. Leoncavallo.
- Viernes 10 de abril: Viernes santo con dos grandes obras sinfónicas y corales: la Sinfonía nº 6 en La menor "Trágica", de G. Mahler y la Misa nº 2 en Mi menor de A. Bruckner.
- Sábado 11 de abril: La premiada Billy Budd concebida por Deborah Warner (por tiempo limitado).
- Domingo 12 de abril: Dos obras poco habituales en los escenarios de ópera, Iolanta, de P.I. Chaikovski, y Perséphone, de I. Stravinski.

<https://www.teatroreal.es/es>

COVID-19

PROGRAMACIÓN COMUNIDAD DE PROPIETARIOS



FOTOGRAFÍA

El festival de fotografía PHotoESPAÑA invita a los vecinos a que envíen fotos desde sus ventanas y balcones en estos días de encierro. La exposición al aire libre resultante, #PHEdesdemibalcón, celebrará nuestro regreso a las calles en algún momento de este verano. Destacará una selección de las imágenes recibidas en los lugares emblemáticos de las ciudades. Quien quiere enviar sus creaciones al certamen fotográfico, solo tiene que colgarlas en Instagram añadiendo la etiqueta que da nombre a la muestra o #PHE20. A través del perfil oficial de PHotoESPAÑA en esta red social se pueden ver algunas de las propuestas que ya se han enviado. La convocatoria estará abierta hasta el próximo 17 de mayo.

https://www.instagram.com/photospana_/?hl=es

GASTRONOMIA

Grandes chefs se conectan a Instagram.

Chefs de los mejores restaurantes y profesionales de la gastronomía se han unido aquí para contar sus recetas y secretos desde su casa a través de Instagram. El festival #YoMeQuedoEnCasaCocinando, que organiza la web Dinar, quiere que aprovechemos el tiempo extra en casa para que aprendamos a cocinar. Luis Arrufat, que pasó seis años en El Bulli de Ferran Adrià y ahora es profesor del Basque Culinary Center, conectará este jueves a la una de la tarde. Además, los directos de las tardes del fin de semana tendrán al vino de protagonista. Los primeros en participar serán el chef Óscar Calleja y la sumiller Elsa Gutiérrez, en la tarde del viernes. Compartirán directo con receta y maridaje. El sábado será el turno de Julio Miralles y Carmen González, del restaurante madrileño Zalacaín.

<https://www.instagram.com/yomequedoencasacocinando/>

COVID-19

PROGRAMACIÓN COMUNIDAD DE PROPIETARIOS



ACTIVIDADES CON NIÑOS

Pequeocio: Manualidades, cuentos y canciones infantiles, recursos educativos ¡y miles de actividades para niños!

<https://www.pequeocio.com/>

Pictocuentos es un recurso a medio camino entre un libro y una aplicación digital. Como su propio nombre indica, ofrece a través de su página web cuentos clásicos narrados mediante pictogramas, música y sonido. Una de sus ventajas es que permite descargar esos mismos cuentos en PDF para utilizarlos sin necesidad de conexión a internet.

<https://www.pictocuentos.com/>

Cuentos Cortos recopila las narraciones más conocidas divididas entre cuentos clásicos, originales, por valores, por género, literario, etc. Incluye recursos didácticos para padres y madres.

A pesar de que no cuenta con volúmenes específicos para los más pequeños, recomendamos echar un vistazo a la oferta de Léelo Fácil, un proyecto de Plena inclusión que ofrece libros en lectura fácil para leer directamente en el ordenador.

<http://www.cuentoscortos.com/>

83 recursos educativos online para que los niños aprendan en casa: apps, fichas para imprimir, juegos y más.

<https://www.bebesymas.com/educacion-infantil/83-recursos-online-ninos-aprendan-casa-apps-fichas-para-imprimir-juegos-educativos>

63 actividades sin pantallas para entretener a los niños mientras nos quedamos en casa.

<https://www.bebesymas.com/actividades-bebes-ninos/63-actividades-pantallas-para-hacer-familia-entretener-a-ninos-nos-quedamos-casa>